

AFTER ALL



Musique	After All by Joni Harms
Chorégraphe	Gary & Cheryl Parker (Australia)
Type	Line Dance, 4 murs, 32 temps
Niveau	Débutants
Traduction	Claudine Bauquis (Source www.kickit.com)

Workshop du 29 août 2009. 1^{er} Country Festiv'Alp à Seynod (74)

Commencer la danse sur les paroles.

I. Rock Forward, Rock Back, Rock Back, Rock Forward, Kick Ball Change, Pivot ½ turn

- 1 – 2 Pas D devant, revenir sur le PG (Rock Step D en avant)
- 3 – 4 Pas D derrière, revenir sur le PG (Rock Step D en arrière)
- 5 & 6 Kick D en avant, ramener le PD à côté du PG, reposer le PG à côté du PD
- 7 – 8 Pas D devant, faire ½ tour à G, transférer le poids sur le PG

II. Shuffle Right-Left-Right, Rock Forward, Rock Back, Toe Drops Twice

- 1 & 2 Shuffle D en avant (PD en avant, PG à côté du PD, PD en avant)
- 3 – 4 PG devant, revenir sur le PD (Rock Step G en avant)
- 5 – 6 Pointe G en arrière, laisser tomber le talon G (Toe Strut)
- 7 – 8 Pointe D en arrière, laisser tomber le talon D (Toe Strut)

III. Touch Unwind, Rock Forward, Rock Back, Coaster Step, Pivot ¼ turn Right

- 1 – 2 Toucher la pointe G derrière le PD, faire ½ tour à G en posant le poids sur le PG
- 3 – 4 Pas D devant, revenir sur le PG (Rock Step D en avant)
- 5 & 6 Pas D en arrière, PG à côté du PD, Pas D en avant
- 7 – 8 PG en avant, faire ¼ de tour à D, transférer le poids sur le PD

IV. Cross Shuffle, Rock Right, Rock Left, Freeze Front, Side, Behind, Side

- 1 & 2 Croiser le PG devant le PD, PD à D, Croiser le PG devant le PD (Cross Shuffle)
- 3 – 4 PD à D, revenir sur le PG (Rock Step D à D)
- 5 – 6 Croiser le PD devant le PG, PG à G
- 7 – 8 Croiser le PD derrière le PG, PG à G

RECOMMENCEZ AU DEBUT, AMUSEZ VOUS, SOURIEZ !